

## Tarea 1. Reconocimiento del Curso

Diana Marcela Obando Valderrutén

Grupo 212069\_29

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Básicas Tecnología e Ingeniería - ECBTI

Proyecto de Diseño 1

Tutora Julia Isabel Lasso Guerrero

Septiembre 03 2023

## Tabla de Contenido

<b>Introducción .....</b>	<b>3</b>
<b>1 Participación de la Web Conferencia .....</b>	<b>4</b>
<b>2 Actualización Perfil y Presentación en el Foro .....</b>	<b>5</b>
<b>3 Participación Foro de Discusión .....</b>	<b>6</b>
<b>4 Conceptos básicos de Diseño .....</b>	<b>7</b>
<b>5 Conclusión .....</b>	<b>9</b>
<b>6 Referencias Bibliográficas .....</b>	<b>10</b>

## Introducción

Es importante que los diseñadores conozcan los elementos básicos que constituyen la gestalt que son, el punto, la línea, el plano y el volumen, y comprender cada una de las leyes que rigen estos elementos, ya que estos se articulan entre sí para conformar la forma. A través de estos conocimientos se puede aplicar de manera adecuada y acertada lo que se quiere comunicar en una superficie bidimensional y tridimensional. En este trabajo presento un ejemplo de cómo se puede aplicar algunos de estos conceptos que conforman la gestalt.

## 1 Participación de la Web Conferencia

Figura 1 Captura de pantalla – Participación de la Web Conferencia.

The screenshot shows a Zoom web conference interface. At the top, there is a notification bar for 'Notificaciones (2)'. Below it, the title bar reads 'Tarea 1: Reconocimiento del Curso'. The main content area displays a presentation slide titled '3. Ejercicios Leyes de la GESTALT'. The slide text states: 'Con base en la OVI No.1 Fundamentos de diseño, y el libro de taller de expresión tridimensional desarrollar los siguientes ejercicios:'. It lists four bullet points: 'Defina con sus palabras que es ley de proximidad y realice un ejemplo con puntos', 'Defina con sus palabras que es ley de pregnancia y realice un ejemplo con líneas', 'Defina con sus palabras que es ley de continuidad y realice un ejemplo con planos', and 'Defina con sus palabras que es la percepción de contorno y realice un ejemplo con un objeto'. The slide also features the UNAD logo and several accreditation logos (COFENABAS, COFETEBE, COFENABIT, COFENABIC, and Grant Trust Web Certified). At the bottom of the screen, a grid of participant video feeds is visible, including Monica Lizeth V., Paula Andrea S., Leonardo M., Juliana E., Raumir B., Yandrieth A., Julia Isabel L., and Isabela G. The Zoom toolbar at the very bottom includes icons for chat, participants, screen sharing, video, mute, volume, and a red phone icon for ending the call.

Notificaciones (2)

Tarea 1: Reconocimiento del Curso

UNAD  
Universidad Nacional  
Abierta y a Distancia  
ACREDITADA  
EN ALTA CALIDAD

### 3. Ejercicios Leyes de la GESTALT

Con base en la OVI No.1 Fundamentos de diseño, y el libro de taller de expresión tridimensional desarrollar los siguientes ejercicios:

- Defina con sus palabras que es ley de proximidad y realice un ejemplo con puntos
- Defina con sus palabras que es ley de pregnancia y realice un ejemplo con líneas
- Defina con sus palabras que es ley de continuidad y realice un ejemplo con planos
- Defina con sus palabras que es la percepción de contorno y realice un ejemplo con un objeto

COFENABAS COFETEBE COFENABIT COFENABIC Grant Trust Web Certified




Julia Isabel L.

MONICA LIZETH V. PAULA ANDREA S. LEONARDO M. JULIANA E. RAUMIR B. YANDRIETH A. Julia Isabel L. ISABELA G.

Prohibida su reproducción y copia sin autorización de la UNAD. UNAD © 2020 derechos reservados.

## 2 Actualización Perfil y Presentación en el Foro

Figura 2 Captura de pantalla portal Unad.

ECBTI143 Español - Internacional (es)  Menú de Accesibilidad  DIANA MARCELA OBANDO VALDERRUTEN 

**DIANA MARCELA OBANDO VALDERRUTEN**

Página Principal / Página Principal / Perfil Restablecer página a por defecto Personalizar esta página

Ocultar bloques

**Agenda del curso**

Agenda del curso

**Calendario**

agosto septiembre octubre 2024

Do Lun Mar Mié Jue Vie Sáb

1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 13 14

15 16 17 18 19 20 21

22 23 24 25 26 27 28

29 30

Calendario completo • Importar o exportar calendarios

**Navegación**

▼ Página Principal

▼ Página del sitio

**Escuchar**

Hola... Como ya saben soy Marcela Obando y vivo en Jamundi Valle. Desde niña siempre me ha interesado el arte, la creatividad, aprender y crear cosas nuevas. Desde hace mucho he querido estudiar Diseño Industrial me gusta muchísimo esta carrera, tuve la oportunidad de estudiar algunos semestres en otra institución pero por cuestiones personales no pude seguir allí. También estoy haciendo un curso virtual sobre Diseño UX y me encanta ya que me gusta mucho la interacción de las personas con los objetos y plataformas.

Correo Institucional: dmbandov@unadvirtual.edu.co  
Skype: live:cid.a88ba3e552a34325  
Cel: 3116192151

**Detalles de usuario** [Editar perfil](#)

**Dirección de correo**  
dmbandov@unadvirtual.edu.co (Visible para otros participantes del curso)




**Zona horaria**  
America/Bogota

**Privacidad y Políticas**  
[Resumen de retención de datos](#)

**Informes**  
[Sesiones del navegador](#)  
[Resumen de Calificaciones](#)

**Actividad de accesos**  
**Primer acceso al sitio**  
viernes, 9 de agosto de 2024, 16:39 (24 días 22 horas)  
**Último acceso al sitio**  
martes, 3 de septiembre de 2024, 15:19 (6 segundos)

Figura 3 Captura de pantalla presentación en foro general

ECBTI143 Español - Internacional (es)  Menú de Accesibilidad  DIANA MARCELA OBANDO VALDERRUTEN 

Ocultar bloques

Nombre: Nicolí Alexandra Martínez Escobar  
Código: 212069A - 1704  
Correo: nicolalexandramartinezescobar@gmail.com  
Cuenta teams: namartinezes@unadvirtual.edu.co  
Número: 3222666363

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Responder](#)

**Re: Charla Inducción Programa Diseño industrial**  
de JESUS DAVID CALA GUERRERO - viernes, 30 de agosto de 2024, 14:18

Cordial saludo Tutor y compañeros.

Me presento mi nombre es Jesús David Cala Guerrero, a continuación les comparto mis datos personales:

Nombre: Jesús David Cala Guerrero  
Código: (212069\_2)  
cc: 1082859492  
Correo: Jesuscala0305@gmail.com  
Cuenta Teams: jdcag@unadvirtual.edu.co  
Número de telefono: 324 572 9695

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Responder](#)

**Re: Charla Inducción Programa Diseño industrial**  
de DIANA MARCELA OBANDO VALDERRUTEN - viernes, 30 de agosto de 2024, 15:29

Hola buen día para todos. Soy Diana Marcela Obando Valderrutén vivo en Cali y estoy cursando 2 periodo de Diseño Industrial.  
Código 212069\_29  
Correo electrónico y TEAMS: dmbandov@unadvirtual.edu.co  
Celular: 3116192151

Feliz día para todos.




[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Borrar](#) [Responder](#)

[carta de Bienvenida del Decano UNAD](#)

◀ Foro noticias del curso  [Encuentros sincrónicos vía webconferencia ▶](#)

### 3 Participación Foro de Discusión

Figura 4 Captura de Pantalla Participación en foro de discusión

ECBTI143 Español - Internacional (es)  Menú de Accesibilidad  DIANA MARCELA OBANDO VALDERRUTEN 


Ocultar bloques

de evaluación - Unid...  
Foro de discusión - Unidad 2 - Tarea 3 - Fundament...  
Guía para el desarrollo del componente práctico y ...  
Foro de discusión - Unidad 2 - Tarea 4 - Component...  
Guía de actividades y rúbrica de evaluación - Tare...  
Foro de discusión - Unidad 2 - Tarea 5 - Portafoli...  
> Evaluación

Administración  
Administración del foro  
Suscripción forzosa  
No rastrear mensajes no leídos

tutora y compañeros.  
Mi nombre es María Alejandra Luna tengo 23 años de edad y soy de la ciudad de Cali.  
CODIGO: 212069\_29  
CORRERO: malunab@unadvirtual.edu.co  
TEAMS: MARIA ALEJANDRA LUNA BARONA  
NUMERO CEL: 3006131316  
MUCHAS GRACIAS.  
FELIZ NOCHE.

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Responder](#)

 **Re: Foro de discusión - Unidad 1 - Tarea 1 - Reconocimiento del curso**  
de DIANA MARCELA OBANDO VALDERRUTEN - viernes, 30 de agosto de 2024, 15:49

Hola buen día tutora y compañeros deseándoles un excelente día, a continuación comparto las respuestas de la 4 pregunta de la tarea 1.

**A. Cuáles serían algunas de las características importantes del diseño y en qué áreas y sectores de la industria se desempeña un diseñador industrial.**

**Características:** Genera desarrollo empresarial, mejora la calidad de vida de las personas, el diseño puede mejorar procesos de diseño, Tiene la capacidad de mejorar la experiencia de las personas enfocados en las necesidades del usuario y del mercado, es una profesión muy versátil que ha evolucionado a través del tiempo según las necesidades de las personas.

**Áreas de desempeño:** El diseñador industrial se puede desempeñar en muchas áreas empresariales como empresas de comunicación visual, diseño de experiencia de usuario, áreas de procesos productivos, área de innovación y tecnológica, liderar proyectos sociales y ambientales, áreas académicas, asesor y consultor, tener su propio estudio de diseño, estas son algunas ya que puede trabajar en una infinidad de áreas.

**B. En qué sector de la industria le gustaría trabajar como profesional en Diseño Industrial y por qué.**

Quiero unir el diseño de experiencia de usuario y el diseño social y ambiental. Siempre me ha interesado los proyectos enfocados en la responsabilidad social que tengan un impacto positivo en las personas y el ambiente y la importancia de la interacción humano-objeto, que por medio de ello se pueda mejorar la calidad de vida de las comunidades.

[Enlace permanente](#) [Mostrar mensaje anterior](#) [Editar](#) [Borrar](#) [Responder](#)

◀ Guía de actividades y rúbrica de evaluación - Unidad 1- Tarea 1 - Reconocimiento del curso

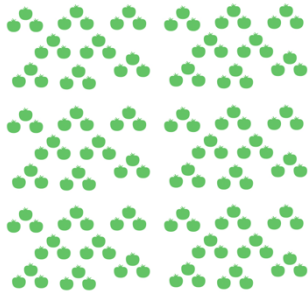
Ir a...

Guía de actividades y rúbrica de evaluación - Unidad 1- Tarea 2 - Fundamentos Bidimensionales ▶

#### 4 Conceptos básicos de Diseño

- **Ley de proximidad**

Cuando se genera una relación entre los elementos más cercanos, haciendo que se perciban grupos separados y no como un grupo completo.



- **Ley de la pregnancia**

La forma de una figura es mas fácil identificar cuando esta completamente cerrada, cuando no esta completamente cerrada la mente trata de cerrarla para comprenderla mejor.



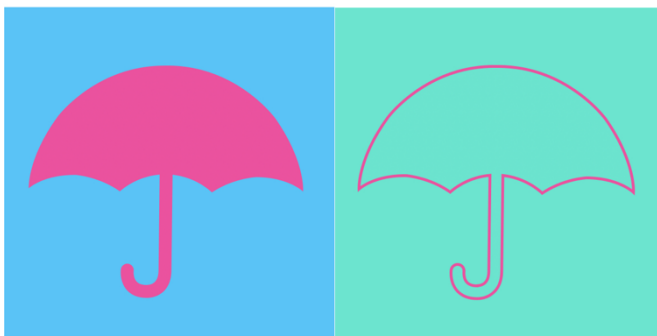
- **Ley de continuidad**

Es cuando los elementos similares o iguales de una figura están distribuidos de una forma específica, la mente la percibe de una manera continua como una figura completa.



- **La percepción de contorno**

Es la percepción visual que tenemos cuando separamos una figura del fondo y esto se logra cuando se hace un cambio de color. De esta manera se puede lograr identificar una figura clara y completa o solo su contorno.





## 5 Conclusión

Por medio de la aplicación de los conceptos de la gestalt en el diseño se pueden desarrollar diversas maneras de mostrar visualmente un producto, jugando con la perspectiva y cambio de color para así lograr lo que se desea transmitir a las personas.

## 6 Referencias Bibliográficas

- Navarro Lizandra, J. L. (2016). *Taller de expresión tridimensional. Percepción visual punto línea y plano (p. 8-27)*D - Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions. Obtenido de Biblioteca Virtual UNAD: <https://elibronet.bibliotecavirtual.unad.edu.co/es/ereader/unad/51636?page=9>
- Wong, W. (2014). *Fundamentos del diseño. Introducción y Forma, (p. 41- 49)* Editorial Gustavo Gili. Obtenido de Biblioteca Virtual UNAD: [Libro] <https://elibronet.bibliotecavirtual.unad.edu.co/es/ereader/unad/45553?page=41>